
GANCEDO

1945

NÓMADA

MU 9041



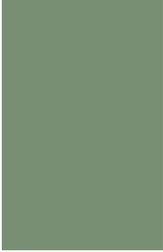


Foto de Jacob Townsend



Foto de Chrissie Kremer



Foto de Hugo Ramos



Foto de Alice Donovan Rouse

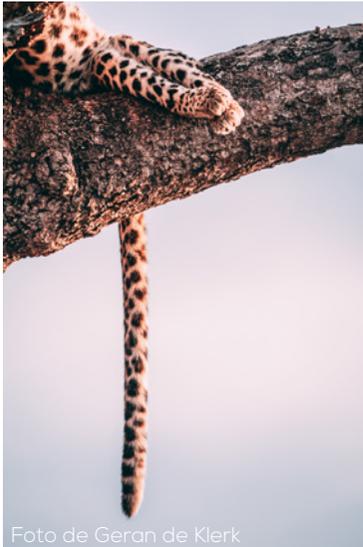


Foto de Geran de Klerk



Foto de David Clode

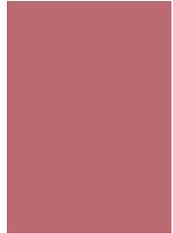


Foto de Madhu Shesharam



Foto de Finding Dan Dan Grinwis



Foto de Zack Woolwine



Foto de Ben Ostrower



Foto de Annie Spratt



NÓMADA

MU 9 0 4 1

La colección Nómada de Gancedo está inspirada en la cultura y tradiciones de los distintos pueblos nómadas que todavía existen en la actualidad. Comunidades como las de los pastores tuaregs del desierto del Sáhara, los beduinos árabes o los esquimales de Groenlandia, son ejemplos de culturas contemporáneas que -aún hoy- se trasladan de un lugar a otro para subsistir.

Nómada es una colección muy variada y auténtica, se compone de siete diseños y seis texturas en materiales naturales como son la lana, el lino, el algodón o el yute (natural y tintado), combinados con viscosa, que ofrecen una multitud de referencias, a cada cual más especial.

El diseño principal toma el nombre de la colección: Nómada. Se trata de un terciopelo de viscosa y algodón, que hace un juego de zig-zags asimétricos en tres combinaciones de color: rosa/gris/chocolate/beige; marrón/gris/verde bosque/mostaza; y negro/gris/topo/natural. Otros de los diseños a destacar son Bhil y Damor, ambos estampados sobre una base de algodón y lino. Son dos reinterpretaciones del Ikat en cuatro composiciones de color: gris/verde oliva, rosa terracota/azul hielo, verde bosque/caqui y mostaza/camel.

El diseño Mongol es un Jacquard reversible realizado 100% en lana, se trata de un dibujo geométrico de carácter étnico y de gran escala, disponible en verde, mostaza y topo. Saharaui es un diseño que representa la piel de un leopardo, con relieve en terciopelo marrón. Nómada cuenta también con texturas, rayas, micropanas de terciopelo, jaspeados multicolor... lo que la convierte en una de las colecciones más completas de Gancedo, digna sucesora de su exitosa predecesora: Ethnic.

Gancedo's Nómada Collection takes its inspiration from the culture and traditions of different nomadic peoples still in existence today. Communities such as the Tuareg herdsmen of the Sahara Desert, the Bedouin and the Greenland Inuit are examples of present-day cultures who still roam from place to place in search of subsistence.

Nómada is an extremely varied and authentic collection, comprising seven patterns and six textures in natural fibres including wool, linen, cotton and jute (raw and dyed), blended with viscose, offering a wide range of cultural allusions, each one special in its own way.

The main pattern bears the name of the collection: Nómada. This is a cotton/viscose velvet, featuring an asymmetrical set of zig-zags in three colourways: pink/grey/chocolate/beige; brown/grey/forest green/mustard; and black/grey/taupe/ecru. Other patterns worth noting are Bhil and Damor, both printed on a cotton/linen background. These two patterns reimagine the ikat concept in four colourways: grey/olive green, terracotta pink/ice blue, forest green/khaki and mustard/camel.

Mongol is a reversible jacquard in pure wool, featuring a large-scale, geometrical pattern with an ethnic tingle, available in green, mustard and taupe. Saharaui showcases a mock leopard skin pattern, embossed in brown velvet. Nómada also features textures, stripes, velvet needlecord, multicoloured speckling ... which makes it one of Gancedo's most complete collections, a worthy successor to its successful predecessor: Ethnic.



GANCEDO

1945

NÓMADA

MU 9 0 4 1

NÓMADA - ROSE



TJ0672-004-140

WAYÚU - CHOCOLATE



TP1244-007-140

ESQUIMAL - ROSE



TE0769-004-140

DAMOR - ROSE



TF1244-004-150

GANCEDO

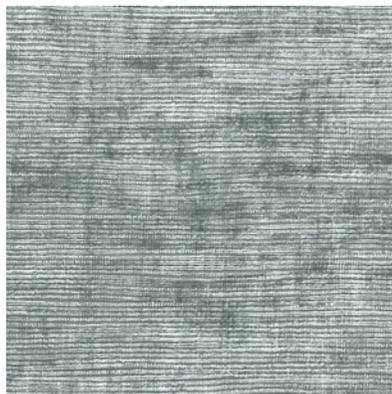
1945

TERRAZZO - CLOUD BLUE



TP1230-060-138

WOOD - CLOUD BLUE



TJ0670-060-140

CONCRETE - ROSE



TP1233-008-138

CONCRETE - NATURAL



TP1233-003-138

NÓMADA

MU 9 0 4 1



GANCEDO

1945

BHIL - ROSE



TF1245-004-150

NÓMADA
MU 9041







NÓMADA

MU 9 0 4 1

WAYÚU - OLIVE



TP1244-020-140

BEDUINO - KHAKI



TL0630-002-140

WOOD - FOREST



TJ0670-002-140

BHIL - GREEN



TF1245-002-150

GANCEDO

1945

MONGOL - GREEN



TE0771-002-140



NÓMADA
MU9041

GANCEDO

1945

NÓMADA

MU 9 0 4 1

WAYÚU - GREEN



TP1244-002-140

TUAREG - NATURAL



TE0770-000-135

ESQUIMAL - GREEN



TE0769-002-140

DAMOR - GREEN



TF1244-002-150W

GANCEDO

1945

TERRAZZO - GREEN



TP1230-002-038

NÓMADA

MU 9041



GANCEDO

1945

BHIL - MUSTARD



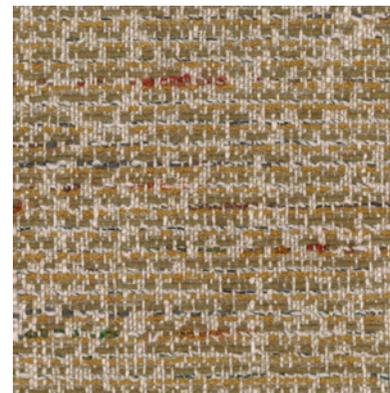
TF1245-005-150

ESQUIMAL - MUSTARD



TE0769-005-140

TERRAZZO - TOFFE



TP1230-005-138

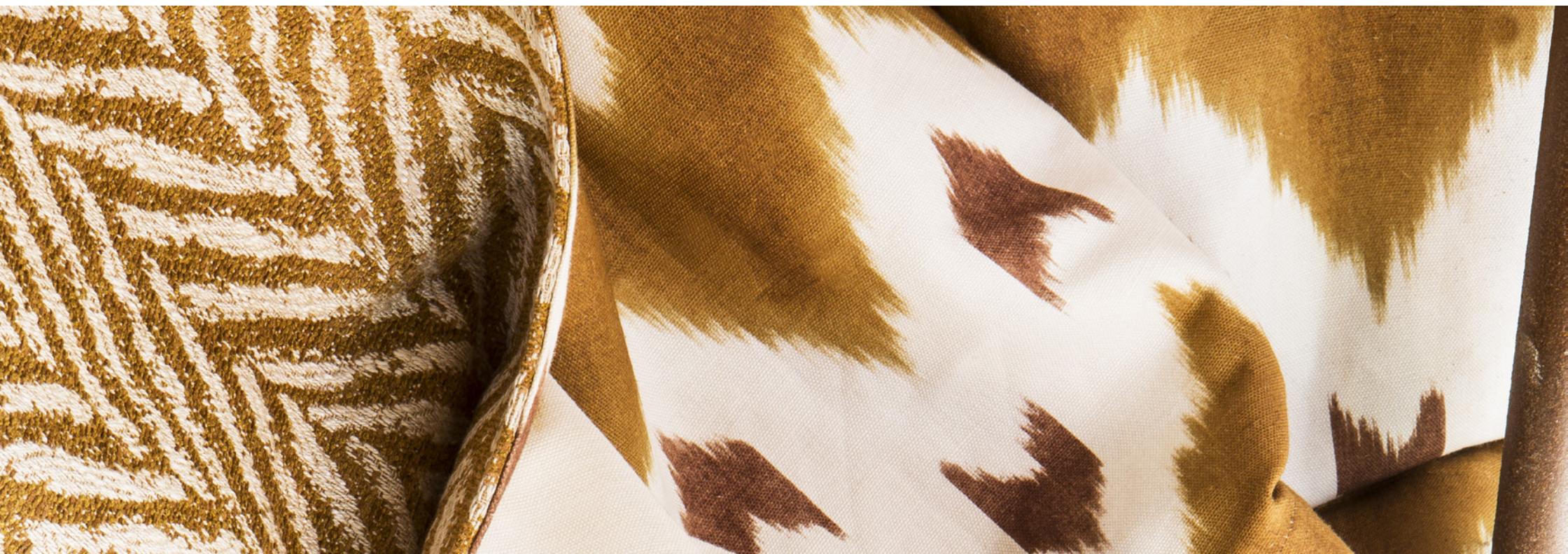
NÓMADA

MU 9 0 4 1

WOOD - CAMEL



TJ0670-070-140





GANCEDO

1945

NÓMADA

MU 9 0 4 1

NÓMADA - TOBACCO



TJ0672-007-140

DAMOR - MUSTARD



TF1244-005-150

MONGOL - MUSTARD



TE0771-005-140

WAYÚU - WHEAT



TP1244-005-140

GANCEDO

1945



NÓMADA

MU 9 0 4 1

NÓMADA - BROWN



TJ0672-070-140

WOOD - TAUPE



TJ0670-030-140

DAMOR - GREY



TF1244-009-150

MONGOL - TAUPE



TE0771-003-140

GANCEDO

1945

BEDUINO - GREY



TL0630-009-140

ESQUIMAL - BEIGE



TE0769-003-140

MARBLE - CHOCOLATE



TP1234-007-140

ESQUIMAL - BROWN



TE0769-007-140

NÓMADA

MU 9 0 4 1



GANCEDO

1945

WAYÚU - TAUPE



TP1244-030-140



NÓMADA

MU 9041

GANCEDO

1945

NÓMADA

MU 9 0 4 1

TUAREG - GREY



TE0770-090-135

BHIL - GREY



TF1245-009-150

TUAREG - TAUPE



TE0770-030-135

SAHARAUI - BROWN



TJ0673-007-140



GANCEDO

1945

FICHA TÉCNICA

NÓMADA

TJ0672

74,3%VI 16,9%PES 8,8%CO
140cm width



WAYÚU

TP1244

54%CO 25%VI 21%LI
140cm width



ESQUIMAL

TE0769

67%VI 15%CO 10%PL 7%LI 1%SE
140cm width



DAMOR TF1244

BHIL TF1245

50%CO 50%LI
150cm width



WOOD

TJ0670

70%CO 30%VI
140cm width



MARBLE

TP1117

100%PES
145cm width



CONCRETE

TP1233

37%PL 36%PC 12%CO 10%JU 5%VI
138cm width



MONGOL

TE0771

100%WO
140cm width



BEDUINO

TL0630

56%CV 30%LI 12%CO 2%PA
140cm width



TUAREG

TE0770

75%JU 25%CO
135cm width



SAHARAUÍ

TJ0673

52%VI 23%PES 21%CO 4%LI
140cm width



TERRAZZO

TP1230

39%VI 25%CO 18%PL 10%LI 6%PC 1%WO 1%SE
138cm width

